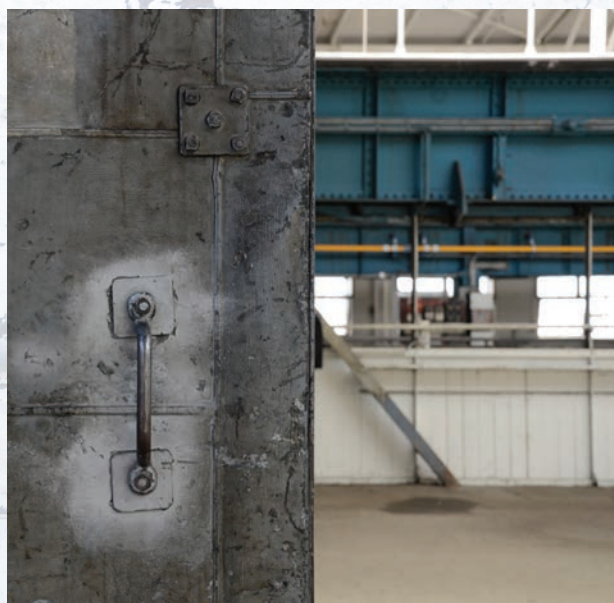




vores ambitioner for

VÆRFTSHALLERNE I HELSINGØR





"Værftshallerne er en vigtig del af Helsingørs historie og DNA. Området har været byens motor i mere end 100 år og har potentiale til at blive det igen"

Borgmester Benedikte Kiær

AMBITIONER FOR UDVIKLING

Værftshallerne ligger midt i Kulturhavn Kronborg, i krydsfeltet mellem kulturarv og moderne stjernearkitektur. Helsingør har gennem de seneste årtier gennemgået en udvikling fra at være en værftsby til også at være en kulturby. Værftsområdet var mens værftet var en arbejdsplads omkranset af mur og hegn som en "by i byen". Med etableringen af Kulturhavnen, Kulturværftet og Museet for søfart er området omdannet til en offentligt tilgængelig del af byen, og Kronborg er blevet langt mere synlig fra alle dele af havnen.

Siden 2013 har Helsingør Kommune arbejdet på at skabe fundamentet for et projekt, der kan forløse Værftshallernes potentiale. I denne sammenfatning beskrives udviklingsprocessens første fase, og ambitionerne for den videre udvikling af Værftshallerne. Og ambitionsniveauet er højt, både når det gælder den nænsomme istandsættelse af de bevaringsværdige bygninger fra 1882, og når det gælder dygtige aktører der skal skabe liv og indhold i fremtidens Værftshaller. Helsingør Kommunes vil skabe levende haller for alle, hvor bl.a. uddannelse og værksteder giver spændende hverdagsliv – i kombination med de store events.

Helsingør Kommune har afsat 91 mio. kroner til første etape af Værftshallernes istandsættelse, og dermed tages næste skridt i transformationen af Værftshallerne til et internationalt centrum for kultur, kunst, uddannelse og teknologi.



Byrådets ambitioner for Værftshallernes udvikling:

Værftshallerne skal være "Kulturhavnens kreative baghave"

Vi vil skabe et åbent og levende miljø i Værftshallerne hvor alle føler sig velkomne

Værftshallerne skal være et sted der udvikles hele tiden i takt med byens behov

Vi vil styrke stedets fortælling samtidig med at vi tænker nyt

Vi ønsker at Hal 14 i fremtiden opleves som en del af byens rum

Vi vil bevare de unikke bygninger og udnytte Værftshallernes placering mellem Unesco verdensarv, stjernearkitektur og bevaringsværdig bykerne



BYENS MOTOR I 100 ÅR



Værftshallerne er Helsingørs "identitetsanker" — I hjertet af Helsingør mellem by, havn og Kromborg minder Værftshallerne i det tidligere Helsingør Værft os om Helsingørs nære fortid som en af Danmarks betydeligste værftsbyer.

Da Helsingør Værft var på sit højeste i midten af 1950'erne, arbejdede ca. 3.500 mennesker på værftet, og som et af kun to værfter i Danmark, blev der også produceret skibsmotorer til værftets egne nybygninger og til andre værfter. På det tidspunkt boede der ca. 25.000 mennesker i Helsingør, så værftet og dets underleverandører var den helt afgørende virksomhed i byen, og alle byens indbyggere havde en relation til værftet.

Havnens udvikling

1429 - 1857

Helsingør lever af Øresundstold. Bådebyggeri på arealet fra 1825.

1882 - 1983

Helsingør Jernskibs- og maskinbyggeri.

1987 - 2013

HV Turbo/SiemensA/S i Værftshallerne

1989 - 2013

Kulturhavn Kronborg udvikles til offentlige og kulturelle formål i samarbejde med fonde

2000

Kronborg optages som Unesco Verdensarv

2010

Kulturværftet åbner i tre transformerede værftsbygninger

2013

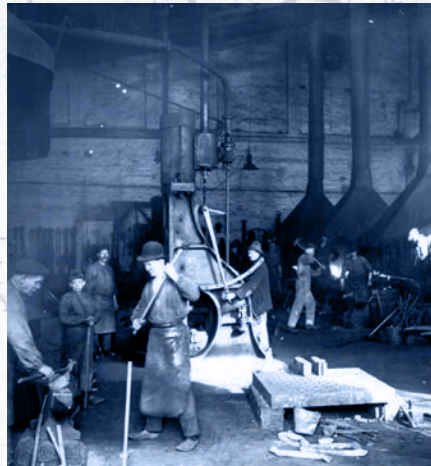
Siemens fraflytter Værftshallerne

Kulturhavnen indvies

M/S Museet for Søfart åbner

2013 - 2021

Udviklingsproces for Værftshallernes fremtid



Danmark på verdenskortet

Det imponerende bygningskompleks er opført fra omkring 1880 og flere af de tidligere værftshaller er bevaringsværdige som en del af Danmarks industrielle og bygningsmæssige kulturarv. Værftshallerne husker os på historien om de kæmpestore stålskibsværfter, der i ca. 100 år var dynamoer for teknologisk udvikling, skibsdesign og innovation og placerede Danmark centralt på verdenskortet, som en nation af ikke bare søfarere, men også dygtige skibsbyggere. Hallerne vidner om værfternes indflydelse på økonomi, fysisk udvikling, arbejdskultur, politik og menneskers hverdag. Det er en historie, der er tæt forbundet med hele Danmarks kulturelle, politiske og økonomiske historie i samme periode.

Havnens udvikling



UDVIKLINGSPROCES

Udviklingen af Værftshallerne er næste skridt i Helsingør Kommunes store kultur- og turisme-satsning med Kulturhavnen som omdrejningspunkt for Helsingørs fremtidige udvikling. Værftshallerne er "Kulturhavnens joker". Her er der mulighed for sammen med de omkringliggende naboer og omgivelser at skabe helt nye muligheder og levende kulturarv.

Værftshallernes fremtid

Projektet bygger videre på den store borgerinddragelsesproces, der foregik i april – juni 2013, lige da Helsingør Kommune havde overtaget Værftshallerne, og der er blevet prøvet mange typer aktiviteter og events af. Hallerne er meget fleksible og kan skabe rammer for såvel store internationale arrangementer, som mindre og mere skæve udstillinger, og spændende hverdagsliv med eksempelvis værksteder og streetfood. Over 30 events om året med tilsammen omkring 180.000 besøgende har bevist at Værftshallerne har et stort potentiale, og har skabt øget opmærksomhed på, at Helsingør er én af de meget få europæiske havnebyer, der har industrier bevaret i deres fulde originalitet.

MIDLERTIDIGHED BESLUTNINGER REALISERING

2013

Idéudvikling og borgerdialog

Midlertidige events og aktiviteter

Dialog med nuværende og potentielle aktører

Værftets Madmarked, Maritimt værksted hal 16 og CATCH Værksted etableres

2020

2019
Byrådet beslutter at bevare og udvikle Værftshallerne

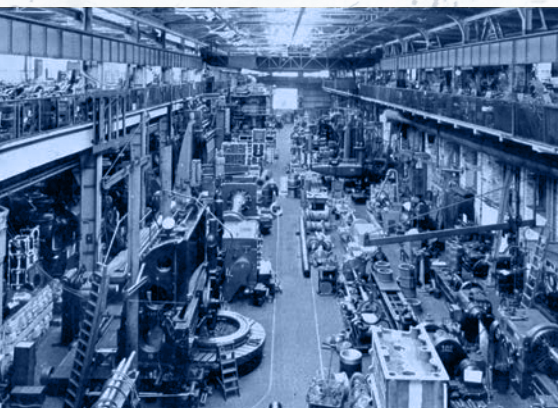
2020
Byrådet afsætter **91 mio. kr** til den første etape af Værftshallernes istandsættelse

Forslag til bevarende lokalplan for Værftshallerne

2021

Anlægsprojekt for istandsættelse af klimaskærm og basisfunktioner

Udvikling af de fysiske rammer i samarbejde med aktører og fonde



STEDETS ÅND

Værftsområdet og dets bygninger er ikke fredet, men er af Slots- og Kulturstyrelsen i 2007 udpeget som regionalt industriminde. Området er udpeget som bevaringsværdigt kulturmiljø i Kommuneplan 2019. Hal 14, 16 og 18 har høj bevaringsværdi (save 3) og Hal 17 og 19 har middelhøj bevaringsværdi (save 4). Helsingør Kommune har udarbejdet et forslag til lokalplan for at sikre Værftshallernes arkitektoniske værdier.

Med lokalplanen sikres de ydre bevaringsværdier: tagprofil, rytterlys, facader, døre, porte, vinduer og bygningsdetaljer, der vidner om værftets brug. De arkitektoniske værdier inde i hallerne, eksempelvis lofter, stålkonstruktioner og værkførbure sikres med "Bevarings- og indretningsprincipper", vedtaget af byrådet i juni 2019.

Når bygningerne i fremtiden istandsættes og transformeres til nye funktioner og lejemål, skal det være i overensstemmelse med principperne, så stedets særlige identitet og ånd ikke går tabt.

LEVENDE KULTURARV

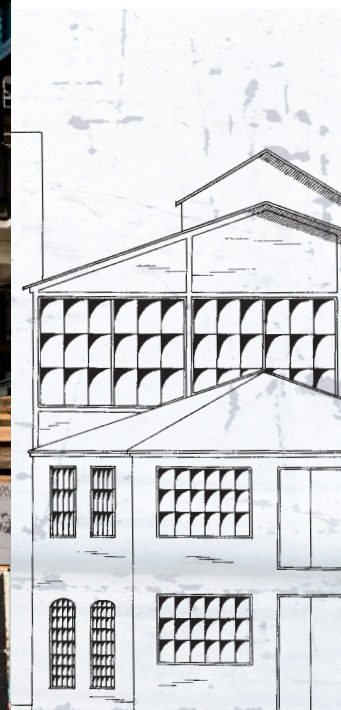
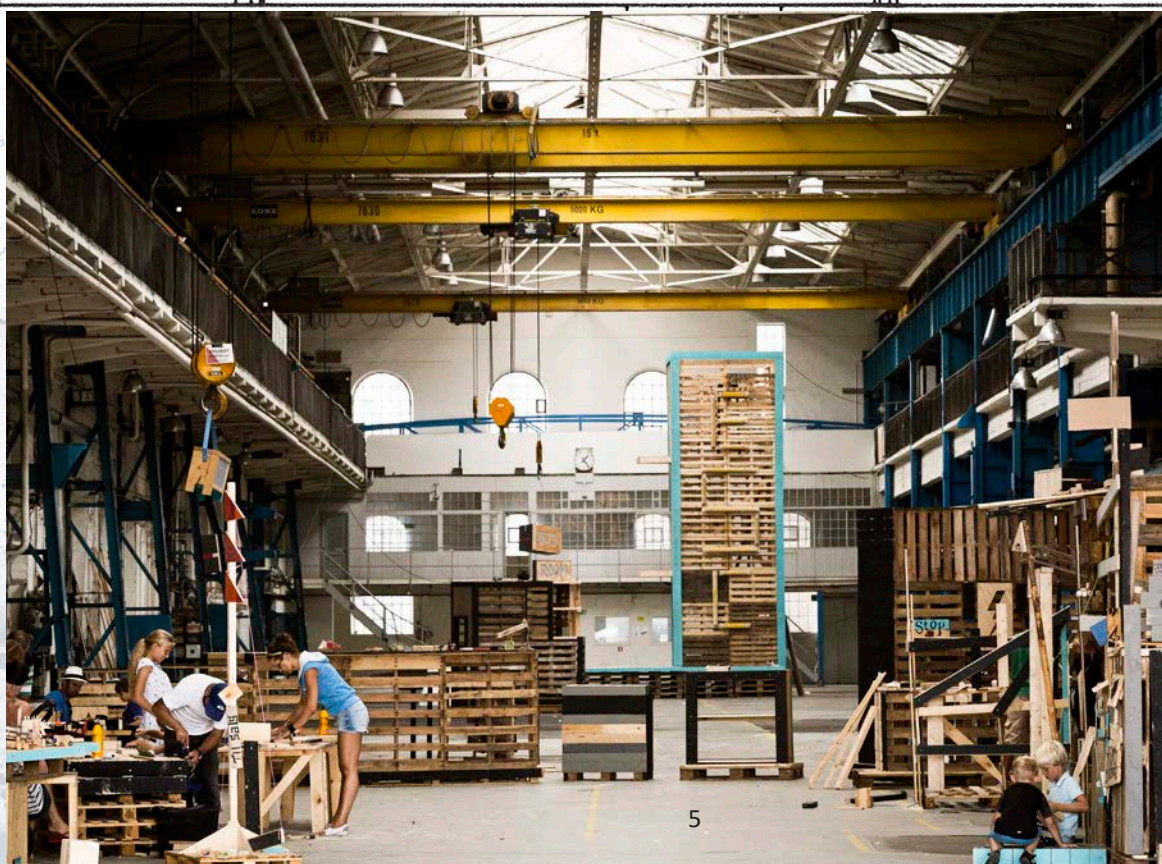
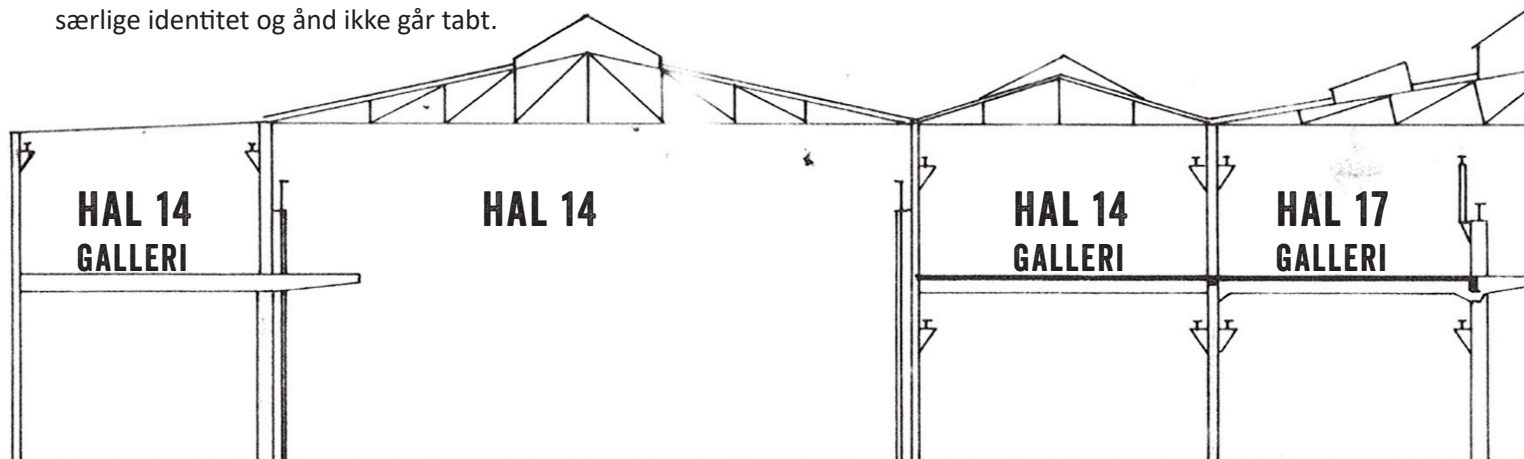
Hvordan kan Værftshallerne indrettes?

De kommende aktører kan indrette sig i mindre "huse / bokse" de store haller, og i nogle af Hal 14 og Hal 17's siderum og gallerier, både i stueplan på første og anden sal. På den måde kan man styre indeklimaet i de enkelte rum, og sikre at de lever op til myndighedernes krav arbejdsmiljø, brand-sikring mm. Dette er gjort flere andre steder i omdannede industribygninger, i Danmark bl.a. i Spiderhallerne i Vejle og i Musicon i Roskilde.

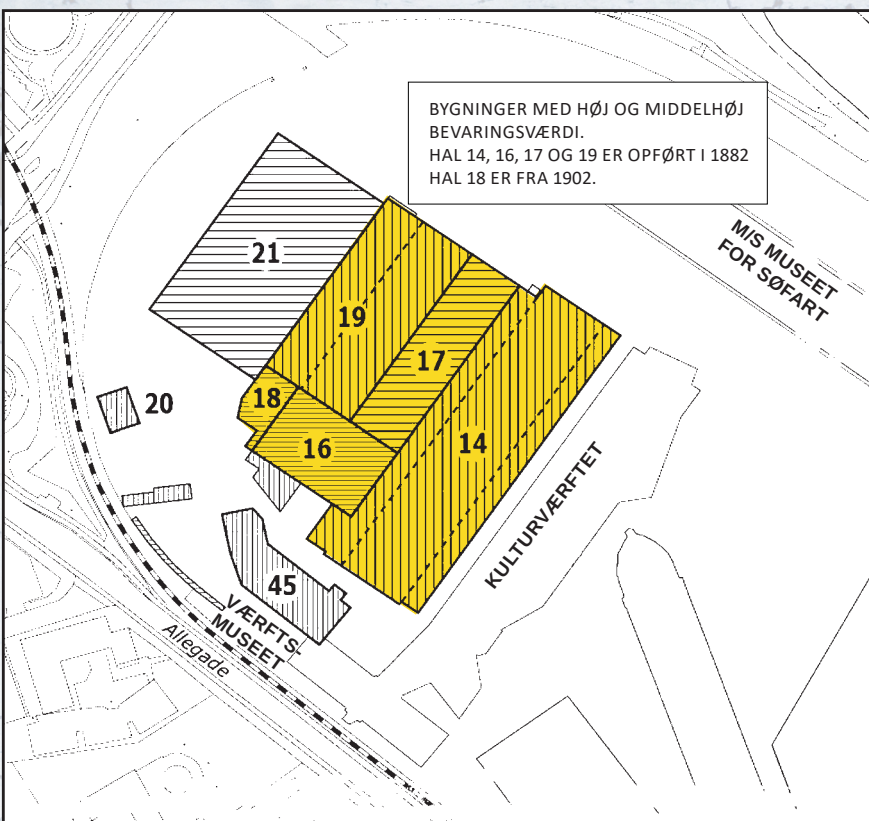
Se mere om de enkelte haller på

www.vaerftshallerne.dk - her kan du også:

- se eksempler på renovering og ny indretning af industribygninger andre steder i Danmark og europa.
- se de rapporter Center for Bygningsbevaring har udarbejdet om Værftshallerne.



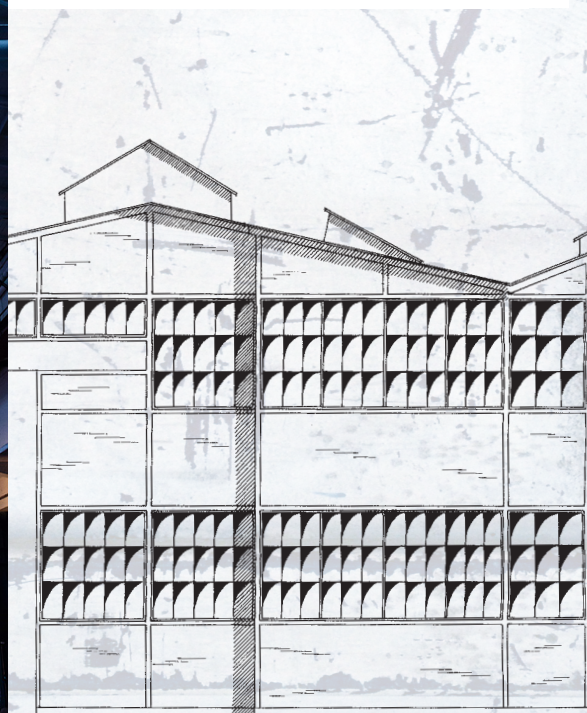
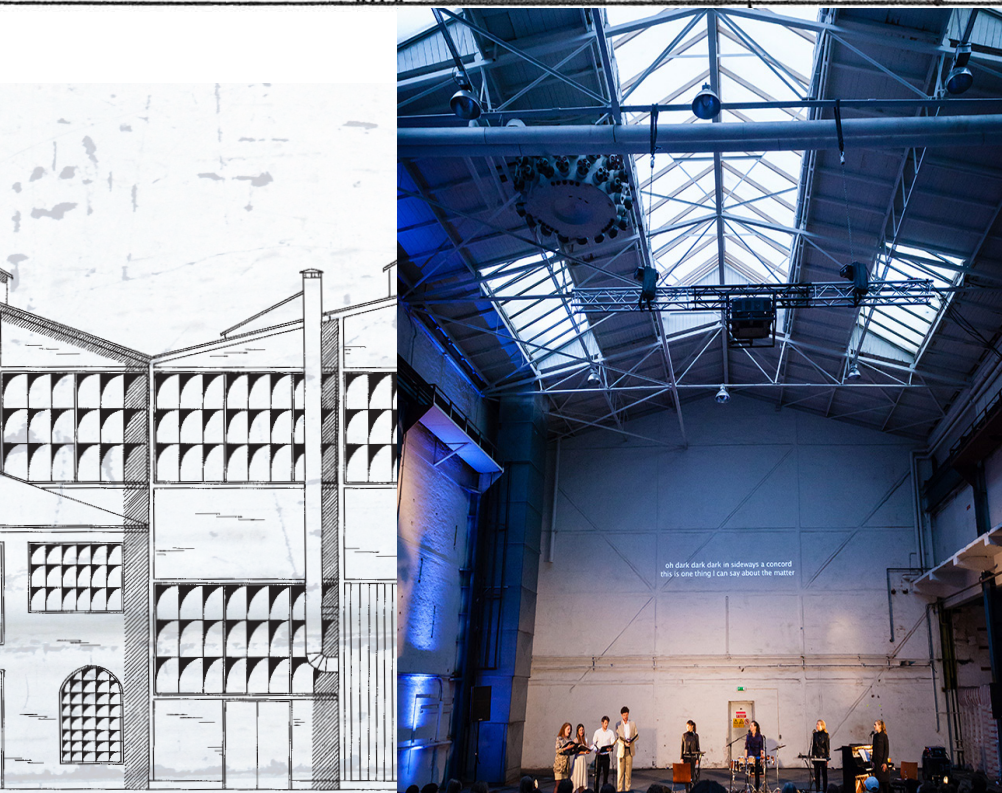
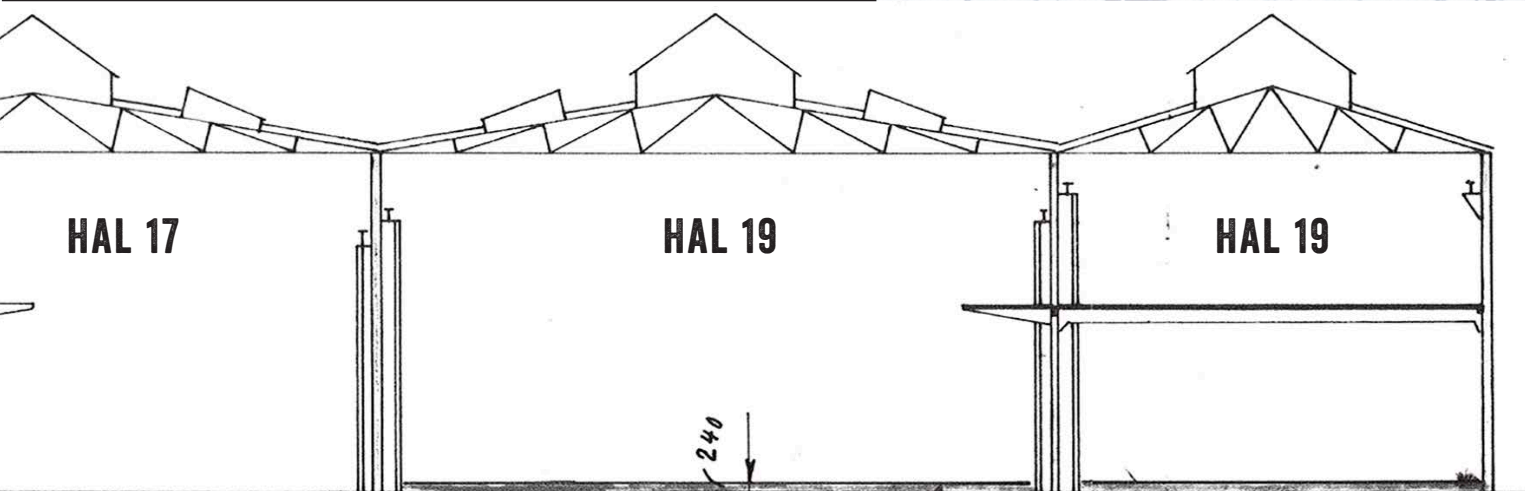
Facade mod Hobbessmedie



TRANSFORMATION

“Når funktionstømte bygninger og helt eller delvist funktionstømte områder anvendes til nye formål, tales der om transformation, dvs. funktionsskifte gennem en fysisk omdannelse, tilpasning og/eller tilbygning. Transformation af eksisterende bygninger og miljøer er en opgave, som er blandt de mest udfordrende – og inspirerende. En opgave, som kræver, at de indgreb, der bliver foretaget, bygger på en forståelse af det, der allerede er på stedet. Det gælder også her: At tage hensyn til de særlige kvaliteter i Værftshallernes bygninger, i deres autentiske omgivelser, vil give de største muligheder for at skabe et unikt kulturmiljø med lokale særpræg.”

Center for bygningsbevaring



KULTURPRODUKTION

lokalt og internationalt

Helsingør Kommune vil bruge erfaringerne fra de seneste 7 år med midlertidighed, når vi udvikler og tiltrækker nye events. Hal 14 er en enestående ramme for alt fra store koncerter til internationale events og lokale loppemarkeder. Helsingørs erfarne kulturaktører spiller en vigtig rolle i udviklingen af kulturproduktion i Værftshallerne. Helsingør står stærkt inden for kulturproduktion, med store internationale events som eks. Passage festival, Hamlets scenens sommerforestillinger, Ironman og Click Festival. Events i Værftshallerne kan både være offentlige og private, der kan holdes konferencer, folkemøder og firmaarrangementer. Hallerne kan også lejes ud til foto- og filmoptagelser, fotografer og scenografer elsker lyset og det rå industrielle udtryk.

Et fælles rum. Fleksibilitet.

Hal 14 kan rumme næsten alle typer begivenheder og events, der er højt til loftet og de lange rytterlys i taget skaber sammen med de blå stålsøjler og de gule kraner fantastiske rum hvor man kan mærke historien. Hvis der skal kunne holdes store events i Hal 14 er det nødvendigt at stueplanen er indrettet fleksibelt, og at det store gulvareal holdes fri for fast inventar. Omvendt skal hallen ikke stå tom alle de dage der ikke er events. Ambitionen er, at Hal 14's store rum bliver en del af byens rum.



"Vi vil indtage en ledende position som regionens betydeligste spillested og eventhal."

Kulturværftet - nuværende aktør i hallerne



BYLIV

Både spisemuligheder og muligheder for at bevæge sig vil give mere hverdagsliv i Værftshallerne, enten som den primære oplevelse eller som det "ekstra krydderi" for de besøgende, tilfører det byliv. Byrum med legemuligheder tiltrækker familier, og i Værftshallerne er man i tørvejr samtidig med at der lyst og højt til loftet.

Cafeer og restauranter kan placeres som mindre "huse" bygget ind i de store haller, - her er rige muligheder både for at indrette sig i gadeplan med udeservering, eller måske en panorama cafe med tagterrasse og udsigt til Kronborg og Sverige?

Bevægelsesrum kan tænkes ind flere steder både i stor og lille skala. En skaterrampe eller en klatrevæg, et helt glat betongulv hvor man kan løbe på rulleskøjter hele året, eller en kæmpe ruche-bane der spænder over flere etager, mulighederne er mange!



"Vi vil være et samlingspunkt og byde på et hav af Street Foodkoncepter i rustikke, maritime omgivelser"

Værftets madmarked - nuværende aktør i hallerne



UDDANNELSE

Studieby Helsingør

Værftshallerne er en vigtig del af udviklingen af Helsingør som studieby. I hallerne der i værfttiden var Nordsjællands største læreplads, vil unge igen kunne uddanne sig indenfor håndværk, kunst, design og teknologi.

Studerende i Værftshallerne vil give hverdagsliv, og flere unge vil få en relation til stedet og kan være med til at præge det. Uddannelse tiltrækker et bredt segment af unge fra hele Nordsjælland, og Værftshallerne bliver et spændende kreativt miljø at uddanne sig i.



"Vi vil udvikle den mest ambitiøse bådbygger- og sejlmageruddannelse i verden."

U/Nord - nuværende aktør i hallerne

Bådebygger- og sejlmageruddannelsen

I en fælles indsats vil U/Nord og Helsingør Kommune sammen med en lang række samarbejdspartnere om-danne Hal 19 i Værftshallerne til den mest ambitiøse bådbygger- og sejlmageruddannelse i verden.



VÆRKSTEDER

Værftshallerne skal summe af værkstedsaktiviteter inden for feltet håndværk, kunst, design, teknologi og kultur. Værkstederne skal drives på kommercielle vilkår af dygtige håndværkere, designere og iværksættere der tilbydes lejemål i en tidsbegrænset periode.

Helsingør Kommune vil også videreudvikle det værksteds- og iværksætter fællesskab **CATCH** har i Værftshallerne i dag, og **Kulturværftets** produktionsfaciliteter.



"Vi skaber et identitetsanker for Helsingør. Vi forbinder Værftshallernes nutid som kulturområde, med fortiden som ét af Danmarks største stålsværfter"

Maritimt værksted Hal 16 - nuværende aktør i hallerne

I Hal 16 udvikles det **maritime værksted**, der drives af frivillige i samarbejde med Museet for Søfart og Helsingør Kommune. I Hal 16 er der fokus på de gamle maritime håndværk og skibsbyggertraditioner og her er også åbent så besøgende i området kan komme ind og se hvilke både og projekter der arbejdes på.

Værftshallernes værksteder bruges også når der skal produceres scenografi og installationer til events og koncerter i Kulturhavnen og resten af byen.



"Vi vil skabe fremtidens nye kreative, teknologiske og bæredygtige virksomheder i et fælles økosystem. Her kan lokale virksomheder vokse og vækste"

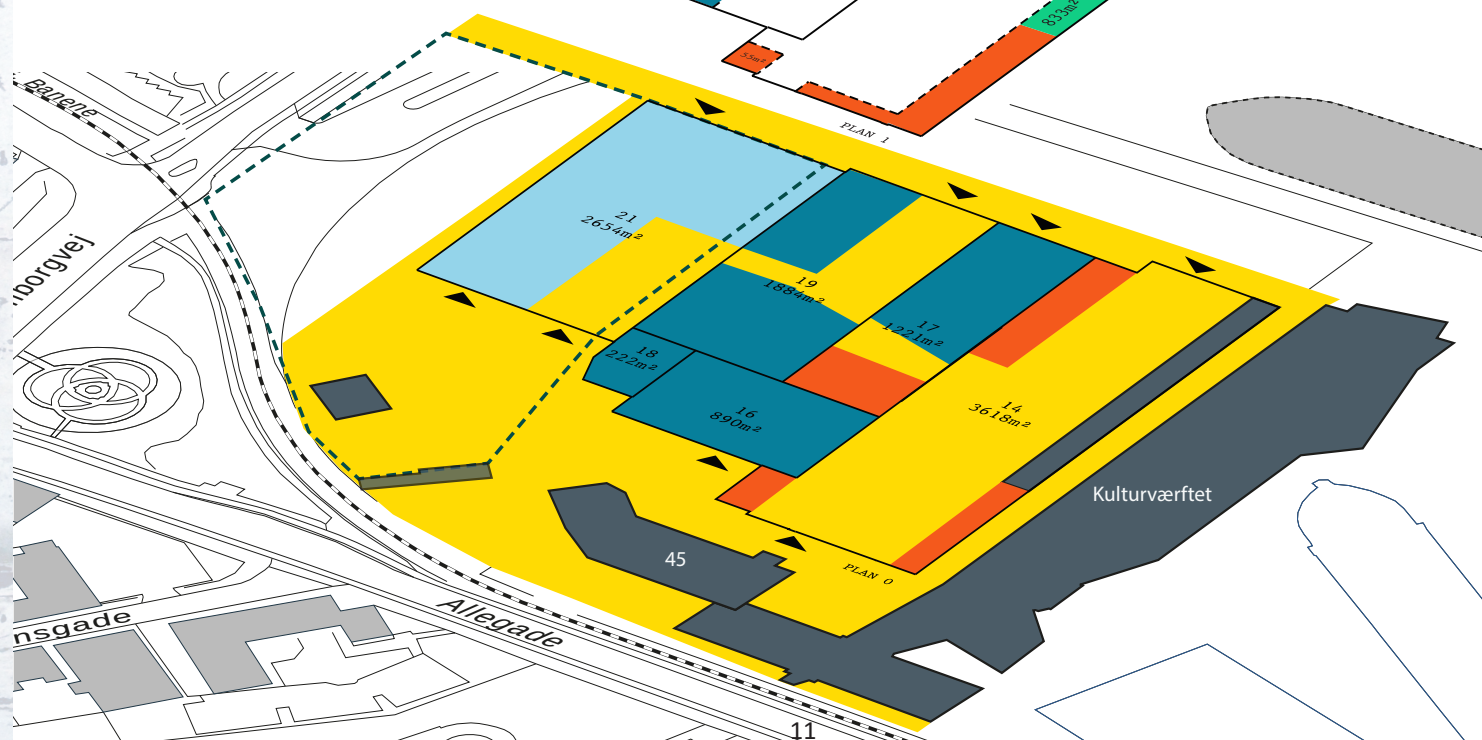
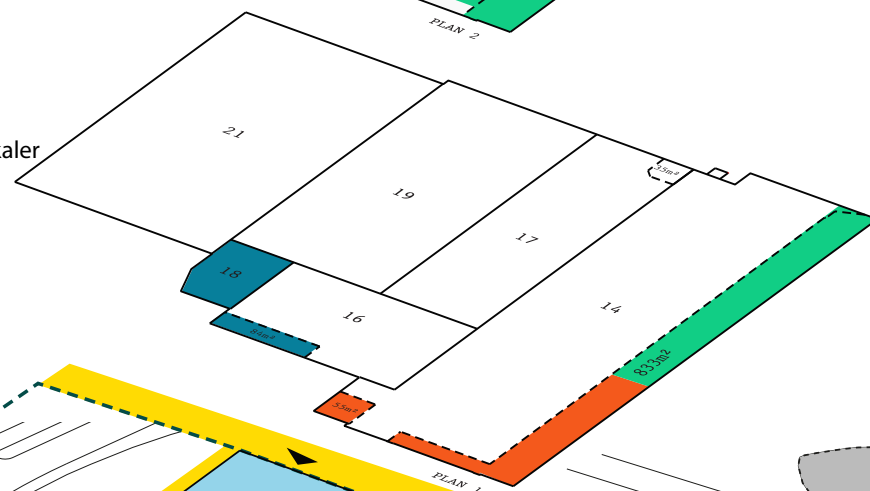
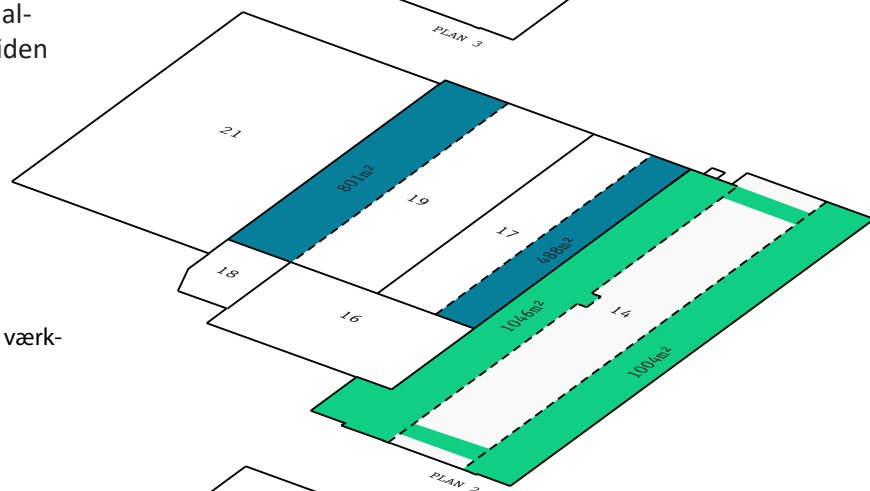
Catch - nuværende aktør i hallerne



PLADS TIL DET HELE

Værftshallerne rummer samlet set ca. 14.000 m², så der er plads til rigtig mange aktiviteter og funktioner, der sammen kan skabe et levende sted for borger og besøgende. Diagrammet nedenfor viser hvordan pladsen kan fordeles til de aktiviteter der ønskes. Det betyder dog ikke at alle kvadrater er "låst" til én funktion eller aktivitet, fleksibilitet er vigtigt, og Værftshallerne skal kunne udvikles hele tiden i takt med byens behov.

- Åbent fleksibelt rum events og bevægelse
- Hal 14 (events / kulturproduktion, værksteder)
- Uddannelse og værksteder
- Madkultur events
- fælles faciliteter (eks. toilet, depot, mødelokaler mm.)



BYGGEFELT

Hal 21 fra 1990'erne har ingen kulturhistorisk bevaringsværdi og kan rives ned eller bygges om. Vi arbejder med et byggefelt på ca. 7.000 m² til et stort ambitiøst projekt. Hvad der kan være her er endnu ikke fastlagt, men på sigt kan der skabes mulighed for et nyt stort projekt i Kulturhavnen samtidig med, at man bevarer de gamle Værftshaller til andre aktiviteter.

Her kan vi også tænke stort, og give os god tid til at finde det helt rigtige projekt, mens vi udvikler resten af Værftshallerne.



VÆRFTSHALLERNE.DK



HELSINGØR
KOMMUNE

